

ESCUELA DE CUADROS

Estudio previo y para los dos primeros temas

Estudio previo(en ese orden)

Capítulos I y II del Manifiesto

Capítulos I y II del Utópico

Capítulos I y II de Feuerbach

Estudio del primer tema:Orígenes del Marxismo

Capítulos I y II del Utópico

Capítulos I y II del Feuerbach

Introducción del libro de Lefevre

Complemento (Para dejar una bibliografía mínima indicada)

Capítulo III de Feuerbach

Algunos capítulos del Cornú

Tres fuentes y tres partes integrantes del marxismo, de Lenin

Notas al Manifiesto, de Riazanov (se llama también biografía del Manifiesto).

Estudio para el segundo tema: Las Tesis sobre Feuerbach

Repaso de lo visto en el primer curso

Estudio de las Tesis, tratando de buscar las respuestas a las ocho preguntas.

Para facilitar el estudio, reproducimos una cronología elemental.